

THÉÂTRE D'OBJETS & POÉSIE VISUELLE

MER 18 MAR 26 15H00

+ scolaires

MAC

RELAIS CULTUREL
BISCHWILLER

ROBERT LIEB

35 MIN / DÈS 6 MOIS

SOUS LA NEIGE

Cie Les Bestioles

MAC

Les premiers émerveillements. Les premières émotions. Quand le regard se pose pour la première fois sur le monde qui l'entoure. Quand la main effleure. Quand tant de sons nous émeuvent. Un temps suspendu ouvert à la poésie...

Dans ce spectacle pour toute la famille, une multitude de papiers de soie dessinent un paysage blanc, qui respire aux sons du vent, crisse telle la neige, et s'éclaire, et ondule. Les spectateurs, assis tout autour, guidés par la musique et la lumière, sont invités à un voyage sensoriel et poétique. Sous leurs yeux, à portée de main, deux comédiens éveillent en douceur ce qui sommeillait, et, sans paroles, ouvrent les portes des imaginaires.

Alors le papier se défroisse, et c'est un poisson qui déploie ses ailes, une mer qui se déchaîne, des lunes qui dansent, un dragon peut-être... Et le papier, peu à peu, s'envole jusque dans le public, comme pour l'inviter lui aussi à jouer.





NOS PROCHAINS SPECTACLES/CONCERTS :



TRIO ZELIHA

Avec l'AJAM

Dimanche 22 mars à 17h à l'Église protestante - Musique classique

Né en 2018 de la complicité entre la violoniste Manon Galy, le violoncelliste Maxime Quennesson et le pianiste Jorge González Buajasán, le Trio Zeliha s'ancre dans une amitié musicale de longue date. Le programme – titanesque ! – est à la mesure de ce trio exceptionnel. Avec Beethoven, lyrique, sublime d'inspiration et de fantaisie inventive, la monumentalité se teinte de douceur. À ce chef-d'œuvre qui marqua à jamais les romantiques, répond l'opus de Brahms, inouï d'intensité, de lumière et d'humanité.



SEGNALI DI RISONANZA

Cie EZ3_Ezio Schiavulli

Jeudi 26 mars à 20h à la MAC - Danse - Dès 6 ans

Ce spectacle de danse en trois temps – un solo, un duo et un trio – explore la manière dont les individus et les groupes humains réagissent à l'inattendu ou au choc. À travers une gestuelle sensible et une scénographie en perpétuel mouvement, les danseurs interrogent les liens, les identités et les résonances émotionnelles. Portée par une musique envoûtante, la pièce met en scène des objets pilotés par intelligence artificielle, qui interagissent en temps réel avec les corps des danseurs. Une expérience sensorielle et captivante, où la technologie amplifie l'impact poétique du geste.

NOS PROCHAINES SÉANCES CINÉMA

au Centre Culturel Claude Vigée (31 rue de Vire) :



À PIED D'ŒUVRE

Comédie dramatique - Durée : 1h32

Mercredi 18 mars à 20h

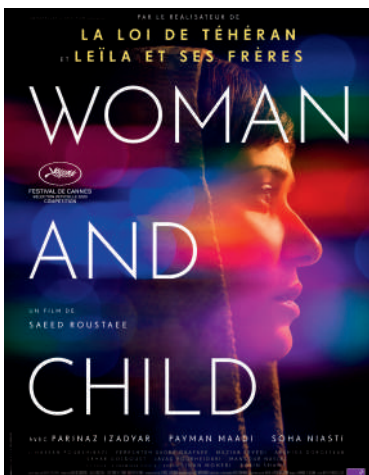
Réalisatrice : Valérie Donzelli.

Avec : Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen.

À pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un homme qui renonce à son métier dont il ne comprend plus le sens pour se consacrer à sa véritable passion, l'écriture.

Mais être publié ne veut pas dire gagner sa vie...

Porté par Bastien Bouillon, le film aborde avec un humour délicat la réalité d'une situation précaire, dans un scénario salué et récompensé lors de la dernière Mostra de Venise.



WOMAN AND CHILD

Drame - En VOST - Durée : 2h11 - **Le printemps du cinéma 5 €**

Mardi 24 mars à 20h

Réalisateur : Saeed Roustaei.

Avec : Parinaz Izadyar, Sinan Mohebi, Payman Maadi.

Mahnaz, une infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu'elle s'apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l'école. Lorsqu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...